

MANUAL DE CONTEÚDOS CURRICULARES

6º Ano

2º Trimestre

Ensino Fundamental II

Séries Finais

2018



Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 2º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias, diagnósticos. O foco está na inovação, nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.

Como ferramentas para esse aprendizado diferenciado e de qualidade, em 2018, vocês poderão utilizar o livro didático, LIDI (livro digital), Plataforma Moodle do Estudante, a Plataforma de Leitura Árvore de Livros e suas anotações. Além disso, incentivamos a participação em olimpíadas e concursos que promovem um estudo mais aprofundado das diferentes áreas do conhecimento. A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(DEMO, 1998)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Helenice Maria

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Brianda Muniz

Responsável pelo SAE: Lauandro Pimentel

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas Avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12:00 / Vespertino – 18:00
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade da escola.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do (a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do (a) aluno (a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos**. **Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C (**imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no Calendário**). O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria da Escola La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.

Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará irrevogavelmente na atribuição dos conceitos **SR – SEM RENDIMENTO** nos indicadores nelas avaliadas.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente, o site www.lasalle.edu.br/aguasclaras
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o (a) educador (a).
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”

Calendário de Avaliações do 2º Trimestre

| Data | 1ª Etapa de Avaliações 10h às 12h / 16h às 18h |
|-----------------------|---|
| 15/06 (Sexta-feira) | Redação |
| 19/06 (Terça-feira) | Geografia e Língua Inglesa |
| 20/06 (Quarta-feira) | Língua Portuguesa |
| 21/06 (Quinta-feira) | Ciências |
| 25/06 (Segunda-feira) | Matemática |
| 26/06 (Terça-feira) | História |
| Data | Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20 |
| 27/06 | Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Ciências |
| 28/06 | História, Matemática e Geografia |

| Data | 2ª Etapa de Avaliações 09h às 12h / 15h00 às 18h |
|--|---|
| 22/08 (Quarta-feira) | Redação |
| 24/08 (Sexta-feira) | Matemática |
| 27/08 (Segunda-feira) | Geografia / Ensino Religioso |
| 28/08 (Terça-feira) | Ciências / Língua Inglesa |
| 29/08 (Quarta-feira) | História e Arte |
| 30/08 (Quinta-feira) | Língua Portuguesa |
| 31/08 (Sexta-feira) | 2º Simulado Conteúdos significativos dos componentes curriculares estudados no trimestre. |
| Data | Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20 |
| 04/09 | Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Arte, História, Geografia e Ensino Religioso |
| 05/09 | Matemática, Ciências |
| Avaliação de Recuperação do 2º trimestre Contraturno – 8h20 e 14h20 | |
| 24/09 (Quarta-feira) | Língua Portuguesa, Redação e Língua Inglesa |
| 25/09 (Quinta-feira) | Geografia, Ciências e Arte |
| 28/09 (Sexta-feira) | História, Matemática e Ensino Religioso |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO/SÉRIE: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES

(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: poema, letra de canção e notícia (parte 1).
- Analisar o uso dos substantivos, artigos, adjetivos e locuções adjetivas, advérbios nos textos e as regras de acentuação das palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.
- Reconhecer o uso da pontuação e seus efeitos de sentido: vírgula, ponto final e ponto de interrogação.
- Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.

- Compreender tema, finalidade e elementos composicionais do gênero textual: comentário do leitor, notícia (parte 2) e crônica.
- Compreender informação implícita e explícita em textos.
- Relacionar elementos verbais e não verbais.
- Utilizar o adjetivo e do pronome na construção da subjetividade e do pronome e do substantivo na construção das partes de um texto.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

- **Gênero textual:** Poema, letra de canção e notícia (parte 1).
- **Elementos composicionais do poema:** verso, rima, eu lírico, estrofe, pontuação, uso dos adjetivos e substantivos no poema; conotação e denotação; figuras de linguagem.
- **Produção literária de Cora Coralina.**
- **Elementos composicionais da letra de canção:** ritmo, estrofes, assunto, marcas linguísticas, sentidos de palavras, poemas e canções, variedade linguísticas e grupos sociais específicos, função social e ideológica.
- **Elementos composicionais da notícia (parte 1):** auxílio recursos gráficos (tamanho da letra, fotos, mapas, gráficos, infográfico), usos dos substantivos e adjetivos e seus efeitos de sentido, lide, título, elementos essenciais, uso do advérbio (quando? Onde? Como?), pontuação; distinguir fato de opinião; flexão dos substantivos; produção de sentido no uso dos advérbios.

- **Gênero textual:** comentário do leitor, notícia (parte 2) e crônica.
- **Elementos composicionais do comentário do leitor:** formas de interação do leitor, esferas de circulação, produção e recepção, público-alvo, posições distintas, tipos de argumentos, justificativa da opinião, noção de campo semântico.
- **Elementos composicionais da notícia (parte 2):** semelhanças e diferenças entre a notícia e o comentário do leitor, recursos gráficos, efeito de sentidos pelo uso dos substantivos, palavras e campos semânticos, diferentes formas de produzir a notícia, relação entre comentário e notícia, marcas linguísticas que evidenciam o interlocutor e o locutor, o mesmo tema nas notícias.
- **Elementos composicionais da crônica:** enunciador, temas, locais, pessoas do discurso, pontuação, efeito de humor, uso de advérbios e adjetivos. Relação do gênero crônica e notícia. Construção da subjetividade e o uso dos adjetivos, o papel dos substantivos na construção dos sentidos no texto, pontuação, elementos verbais e não

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>verbais, diferentes temas das crônicas, relação entre o gênero crônica e os jornais, imagens e fatos cotidianos, descrição e caracterização dos personagens e locais, sentidos produzidos por adjetivos e locuções adjetivas; flexão dos adjetivos, pronomes e suas classificações; acentuação das palavras nos textos: oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.</p> |
| <p>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</p> <p>(METODOLOGIA)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Projeto Cidades Históricas: Goiás Velho/Pirenópolis • Sarau Literário: Poema e Literatura de cordel. • Paradidáticos: <ul style="list-style-type: none"> . O menino do dinheiro em cordel. – Reinaldo Domingos e José Santos – Ed. Dsop . Villa Boa de Goyaz. Cora Coralina • Análise de poemas de Cora Coralina • Produção coletiva de notícia e comentário do leitor: <ul style="list-style-type: none"> . 6º ano em Goiás Velho/Pirenópolis. • Análise de canções (rap, MPB, funk) para explorar a função social e ideológica: problemas sociais. • Livro de férias: A coragem das coisas simples. Stella Maris Rezende (plataforma árvore de livros) | <ul style="list-style-type: none"> • Paradidático: A fabulosa morte do professor de português. Lourenço Cazarré (plataforma árvore de livros.com.br) |
| <p>AVALIAÇÃO</p> | <p>Conceitual: Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p> | |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.

COMPONENTE CURRICULAR: Redação

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS/ SABERES /PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

**INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)**

- Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: notícia e comentário de notícia.
- Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: notícia e comentário de notícia.
- Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: notícia e comentário de notícia.
- Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: notícia e comentário de notícia.
- Elaborar conclusão e/ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: notícia e comentário de notícia.

- Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: comentário do leitor e notícias internacionais.
- Compreender a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: comentário do leitor e notícias internacionais.
- Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: comentário do leitor e notícias internacionais.
- Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: comentário do leitor e notícias internacionais.
- Elaborar conclusão e/ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: comentário do leitor e notícias internacionais.

**CONTEÚDOS
CONCEITUAIS
(OBJETOS DO
CONHECIMENTO)**

- Gêneros textuais: notícia e comentário de notícia.
- Elementos composicionais do gênero notícia: compreensão da notícia com o auxílio de recursos gráficos, características da notícia, título principal e título auxiliar, lide, corpo da notícia, diferenciação de notícia e reportagem.
- Elementos composicionais do gênero comentário de notícia: características do comentário de notícia, identificar as esferas de circulação dos textos e o público a que se dirigem, comparar os

- Gêneros textuais: comentário do leitor e notícias internacionais.
- Elementos composicionais do gênero comentário do leitor: observações, críticas, elogios ou sugestões sobre o conteúdo publicado em jornais e revistas; expressão do ponto de vista do leitor sobre o conteúdo das reportagens, argumentação.
- Elementos composicionais do gênero notícias internacionais: compreensão da notícia internacional com o auxílio de recursos

| | | |
|--|--|--|
| | <p>textos com a finalidade de avaliar criticamente os discursos e confrontar diferentes pontos de vista, reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões sobre o mesmo assunto, estabelecer a relação entre o posicionamento do autor e os argumentos apresentados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos gramaticais empregados na construção dos textos: pontuação, ortografia das palavras, uso dos verbos (tempo e modo), advérbios, adjetivos e conjunções | <p>gráficos, características da notícia, título principal e título auxiliar, lide, corpo da notícia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos gramaticais empregados na construção dos textos: pontuação, ortografia das palavras, uso dos verbos (tempo e modo), advérbios, adjetivos e conjunções. |
| <p>PROJETOS/TRABALHOS (METODOLOGIA)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reescrita de textos com o auxílio da legenda e matriz de correção. • Projeto Sarau Literário e Feira de Inglês | |
| | | |
| <p>AVALIAÇÃO</p> | <p>Conceitual: Realiza provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.</p> | |
| | <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> | |
| | <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p> | |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

SÉRIE: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

| | 1ª Etapa | 2ª Etapa |
|---|--|---|
| INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) | <ul style="list-style-type: none"> • Descrever o seu quarto • Utilizar a linguagem de lugar • Identificar onde estão os objetos • Utilizar a linguagem básica de sala de aula • Relacionar partes da casa e móveis • Aplicar o uso das preposições <i>in, on, under, between, behind</i> • Compreender o uso de: <i>Articles, plural Nouns, There to be</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer objetos pessoais, utensílios e os alimentos • Utilizar verbos que descrevem ações • Identificar <i>Countable and Uncountable Nouns</i> • Relacionar perguntas de quantidade e unidades de medidas • Aplicar o uso de <i>Possessive's / Whose / Let's</i> • Representar por meio de figuras e frases o vocabulário em estudo: Pictionary |
| CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) | <ul style="list-style-type: none"> • Describing your bedroom • Where things are • Parts of the house • Furniture • Prepositions of place • There to be – Present • Articles | <ul style="list-style-type: none"> • Personal Items • Inviting someone to do something • Talking about quantities • Imperative • Countable / Uncountable nouns • Food • Silverware and utensils • Unit of measurement • Verbs to describe usual actions |
| PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) | <ul style="list-style-type: none"> • Pictionary • Project Model – Team Up book page 46 • Projeto: Sarau Literário e Feira de Inglês | |
| AVALIAÇÃO | <p>Conceitual: Realiza provas, projeto/trabalho de pesquisa, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p> | |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO/SÉRIE: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS / SABERES- PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Estimular o aluno a distinguir e apreciar a arte popular.
- Discutir o espaço da arte nos dias atuais.

- Pensar no vestuário como produto cultural.
- Analisar a utilização da máscara por algumas culturas.

CONTEÚDOS
CONCEITUAIS
(OBJETOS DO
CONHECIMENTO)

- Arte popular brasileira (cap. 8)
 - Artesanato
 - Pintura Naïf
 - Xilogravura
 - Alfredo Volpi, Heitor dos Prazeres e Mestre Vitalino
- Artistas e as regiões brasileiras

- Arte de vestir (cap. 11)
 - Figurinos
 - Criação de croquis com base em obras de arte.
- Máscaras (cap. 9)

PROJETOS/TRABALHOS
EDUCACIONAIS DE
PESQUISA
(METODOLOGIA)

- Produções de trabalhos práticos relacionados com os temas estudados: Pintura Naïf, xilogravura, Alfredo Volpi, utilizando recursos expressivos presentes na arte popular.
- Análise das obras de Alfredo Volpi, Heitor dos Prazeres e Mestre Vitalino.
- **Projeto interdisciplinar Arte e Geografia:** produção de mapas com recursos expressivos.
- **Projeto:** Sarau Literário: Poema e Literatura de cordel.

AVALIAÇÃO

Conceitual:

- Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental:

- Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal:

- Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO/SÉRIE: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS / SABERES– PRÁTICAS

1ª e 2ª Etapa

**INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)**

- Reconhecer a importância da integração social através dos jogos recreativos, cooperativos e competitivos;
- Desenvolver habilidades motoras básicas;
- Executar com autonomia os movimentos básicos referentes à modalidade esportiva Futsal;
- Desenvolver o prazer pela atividade física, conhecendo os limites e as possibilidades do próprio corpo.

**CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)**

- Desenvolvimento de competências cognitivas, sócio afetivo e psicomotoras;
- Desenvolvimento das valências motoras básicas como coordenação, lateralidade, equilíbrio, flexibilidade e espaço corporal;
- Conhecimento dos fundamentos e regras do Futsal;
- Vivência da modalidade esportiva Futsal e dos jogos esportivos;
- Compreensão da importância de se praticar atividade física e sua influência direta na promoção de saúde.

**PROJETOS/TRABALHOS
EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)**

- Trabalho sobre Saúde.
- Torneio Interclasse

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO/SÉRIE: 6º ano

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS – SABERES – PRÁTICAS

| | 1ª ETAPA | 2ª ETAPA |
|--|---|---|
| INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) | <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer os biomas brasileiros, bem como suas principais características.• Compreender o que são os recursos naturais renováveis e não renováveis e como estão presentes no nosso cotidiano. | <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância da água para a manutenção da vida em todos os seus estados físicos.• Compreender como ocorre o ciclo da água na natureza.• Compreender as etapas envolvidas no processo de tratamento de água e de esgoto. |
| CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) | <ul style="list-style-type: none">• Nossos recursos naturais e tecnológicos.• Biomas brasileiros. | <ul style="list-style-type: none">• Os estados físicos da água.• A qualidade da água. |
| PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) | <ul style="list-style-type: none">• Aula prática no laboratório.• Projeto: Fossilização.• Projeto: Sarau Literário e Feira de Inglês. | <ul style="list-style-type: none">• Aula prática no laboratório. |
| AVALIAÇÃO | Conceitual: Realizar as provas, os simulados e os projetos. | |
| | Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. | |
| | Atitudinal: Respeitar as regras de convivência | |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

SÉRIE: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.
- Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.
- Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.
- Identificar as variáveis e suas frequências e os elementos constitutivos (título, eixos, legendas, fontes e datas) em diferentes tipos de gráfico.

- Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos;
- Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora;
- Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

A forma fracionária dos números racionais:

- A ideia de fração; Resolvendo problemas que envolvem frações; Comparando frações; Obtendo frações equivalentes; Reduzindo duas ou mais frações ao mesmo denominador; As frações e a porcentagem; Probabilidade; Operações com frações; Resolução de problemas. Análise de gráficos e tabelas

A forma decimal dos números racionais:

- Números na forma decimal; Frações decimais; Medidas de comprimento envolvendo números na forma decimal; Operações com números na forma decimal; Taxas percentuais na forma decimal;
- Educação Financeira
Análise de gráficos e tabelas

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

- Projeto Batalha Naval (Geografia e Matemática);
- Projeto Jogos Matemáticos: dado das operações e jogo da memória aplicado aos conteúdos (revisão/interatividade em sala de aula);
- Projeto de Educação Financeira;
- Projeto - Khan Academy (Sistema Híbrido).

AValiação

Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

| | | |
|---|---|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias | | COMPONENTE CURRICULAR: Geografia |
| NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II | | ANO: 6º |
| PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre | | |
| CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS | | |
| | 1ª Etapa | 2ª Etapa |
| INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os elementos que compõe a litosfera. • Identificar as principais formas de relevo terrestre. | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos de tempo atmosférico e clima. • Identificar os principais tipos de clima terrestres. |
| CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) | 1ª Etapa: <ul style="list-style-type: none"> • Estruturas e camadas que constituem nosso planeta. • O que são placas tectônicas, os movimentos que realizam e sua influência sobre o planeta Terra. • Litosfera é a camada que dá suporte físico ao desenvolvimento da vida na Terra. • Agentes internos e externos que atuam nos processos de transformação da litosfera. • Diferentes formas do relevo terrestre. • As características da estrutura geológica terrestre. • As principais formas do relevo terrestre: planaltos, planícies, depressões e cadeias de montanhas. | 2ª Etapa: <ul style="list-style-type: none"> • Os conceitos de tempo atmosférico e clima. • Os gases que compõe a atmosfera. • As principais camadas que compõe a atmosfera • Os principais tipos de climas, através da apresentação de seminário. • Lendo e interpretando climogramas, identificando características dos climas terrestres. • Conhecendo os elementos que compõem os climas terrestres. • Analisando as diferenças climáticas entre os continentes. • Conhecendo as características dos principais fatores climáticos. • Compreendendo como esses fatores atuam e sua relação com a existência de clima diferentes. |
| <ul style="list-style-type: none"> • PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA • (METODOLOGIA) | <ul style="list-style-type: none"> • Projeto interdisciplinar entre Geografia e Matemática: Batalha Naval. • Projeto interdisciplinar entre Geografia e Arte: Mapas artísticos. • Trabalho em grupo: Mapear relevos. (Revistas da National Geographic Channel) • Projeto: Sarau Literário e Feira de Inglês | |
| AVALIAÇÃO | Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas. | |
| | Procedimental: Desenvolve as atividades propostas. | |
| | Atitudinal: Respeita as regras de convivência. | |

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: História

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental

ANO: 6º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre

CONHECIMENTOS / SABERES – PRÁTICAS

| | 1ª Etapa | 2ª Etapa |
|--|--|---|
| INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) | <ul style="list-style-type: none">• Identificar os principais momentos da história dos hebreus.• Analisar o Império Persa, suas conquistas e sua religião.• Compreender o desenvolvimento do comércio e da navegação dos fenícios e sua contribuição para o alfabeto.• Discutir o conceito de Dinastia e diferenciar as principais dinastias da China Antiga. | <ul style="list-style-type: none">• Conhecer as características da civilização grega e os principais períodos de sua história.• Compreender a diferença entre uma democracia e uma oligarquia diferenciando a organização política e social de Esparta e de Atenas.• Analisar as causas das guerras greco-pérsicas e da Guerra do Peloponeso.• Refletir sobre o legado cultural e filosófico deixado pelos gregos. |
| CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) | <ul style="list-style-type: none">• Hebreus, Fenícios e Persas. (Cap. 8)• China (Cap.9) | <ul style="list-style-type: none">• Grécia Antiga (Cap. 11 e 12) |
| PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) | <ul style="list-style-type: none">• Participação de debates e de Quiz.• Trabalho – Percorrendo os pensamentos de Sócrates, Platão e Aristóteles.• Projeto: Sarau Literário e Feira de Inglês | |
| AVALIAÇÃO | Conceitual: <ul style="list-style-type: none">• Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas. | |
| | Procedimental: <ul style="list-style-type: none">• Desenvolve as atividades propostas. | |
| | Atitudinal: <ul style="list-style-type: none">• Respeita as regras de convivência. | |

| | | |
|--|---|--|
| ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias | | COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso |
| NÍVEL DE ENSINO: Fundamental II | | ANO/SÉRIE: 6º |
| PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º trimestre | | |
| CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS | | |
| | 1ª Etapa | 2ª Etapa |
| INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) | <ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre a Campanha da Fraternidade 2018, uma ação da Igreja Católica que vai além do tempo da quaresma. • Tratar o tempo litúrgico da Igreja numa perspectiva de universalidade social. • Propor o conceito de trabalho de forma ampla para motivar o reconhecimento de sua utilidade que vai além dos aspectos financeiros. • Reconhecer o ser humano como um ser capaz de estabelecer conexões religiosas | <ul style="list-style-type: none"> • Atentar para a necessidade de abertura para a colaboração mútua visando a reflexão sobre a importância da capacidade para o trabalho em equipe. • Analisar o surgimento das novas profissões do século XXI. • Considerar as vantagens da atitude empreendedora. |
| CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) | <ul style="list-style-type: none"> • Definição e aplicação prática do Projeto Campanha da Fraternidade e seus reflexos para a sociedade em geral. • Os tempos litúrgicos da Igreja e a analogia que pode ser feita com a rotina de vida das pessoas. • O Trabalho como forma de valorização da dignidade da pessoa. Definições e aplicações práticas. • Benefícios do diálogo inter-religioso. | <ul style="list-style-type: none"> • Colaboração em sentido amplo. Definições e aplicações práticas. • Distinção entre vocação espiritual religiosa seja para a vida consagrada ou para a vida de constituição de família e vocação profissional. • Reforço na definição de empreendedorismo enquanto atitude de vida que vai além de ser ou não um empresário ou trabalhador autônomo. |
| PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) | <ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Sarau Literário e Feira de Inglês • Mídias Educacionais | |
| AVALIAÇÃO | <p>Conceitual: Provas, Simulado Pesquisas e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Realiza as atividades propostas</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p> | |

Previsão Calendário de Avaliações 2018

Ensino Fundamental II – Séries Finais

“...Assim, torna-se possível verificar os vários estágios de desenvolvimento dos alunos, sem julgá-los apenas num determinado momento estanque; geralmente, o da prova. É preciso avaliar, pois, o processo, e não simplesmente o produto. Ou melhor: avaliar o produto no processo”. FONTE: Site - Só Pedagogia

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a Programação do Calendário de Avaliações 2018.

| 2º TRIMESTRE | |
|-------------------------|---|
| 19/06 a 26/06 | 1ª Avaliações |
| 28 e 29/6 | 1ª Avaliações Substitutivas |
| 22/08 a 28/08 | 2ª Avaliações |
| 29/08 | 2º Simulado |
| 30 e 31/08 | 2ª Avaliações Substitutivas |
| 15/09 | Reunião de Pais |
| 24, 25 e 28/09 | Recuperação 2º Trimestre |
| 3º TRIMESTRE | |
| 02 a 08/10 | 1ª Avaliações |
| 09/10 | 3º Simulado |
| 10 e 11/10 | 1ª Avaliações Substitutivas |
| 19 a 23/11 | 2ª Avaliações |
| 26 e 27/11 | 2ª Avaliações Substitutivas |
| 04/12 | Reunião de Pais |
| 05 a 11/12 | Recuperação Final (aulas/estudo dirigido) |
| 12 a 14/12 | Avaliações de Recuperação Final |
| 17/12 a partir das 14h. | Entrega de Resultado Final |
| 18/12 – 8h às 10h. | Recurso Final |

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2018 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.